

ابن مسرة الأندلسي وإشكالية العقيدة والسلطة

Ibn Masarah Al-Andalusi and the problem of creed and authority

د.نصيرة طيطح

nassiratitah@gmail.com

جامعة عبدالحميد بن باديس .مستغانم .(الجزائر)

تاريخ النشر: 2021 /06/05

تاريخ القبول: 2021/05/28

تاريخ الاستلام: 2021/05/02

ملخص:

يتناول هذا المقال الموسوم بـ "ابن مسرة الأندلسي وإشكالية العقيدة والسلطة " علم من الأعلام البارزين الذين أثاروا جدلا وإشكالا كبيرا في مجال العقيدة والفكر الفلسفي . نهدف من خلال هذا الموضوع الذي يتميز كونه فلسفي الملمح لكن جوهره تاريخي التوجه إذ نسلط الضوء على جزئية من تاريخ تراث الفكر الفلسفي، الذي تميزت به الحضارة العربية الإسلامية في بلاد الأندلس إبان العصور الوسطى، وكذا نكشف عن حقيقة مكانة الفلسفة في بلاد الأندلس من خلال تبين موقف السلطة الأموية من عقيدة وفلسفة الفكر المسيحي على سبيل المثال لا الحصر. وقد تبين لدينا من خلال استعراض هذه الدراسة بأن هناك قناعة سياسية جعلت السلطة الأموية بالأندلس تشهر السيف وتطارد الذين اشتغلوا بالفلسفة بصفة عامة ، وعقيدة ابن مسرة بصفة خاصة الذي كثرت أعداد أتباعه ، وهي من الدلالات التي بينت مدى قدرة مريديه على اختراق أطر السلطة الحاكمة وسط ظروف الاضطهاد والحصار الفكري والمذهبي الاستثنائية، مما جعل الفلسفة والعقيدة المسيحية تستمر وتتجدد، إذ مثلت أساس وحجر الزاوية في تاريخ الفكر الجدلي والفلسفي لمتصوفة بلاد الأندلس إبان العصور القروسطية .

الكلمات المفتاحية : ابن مسرة الأندلسي ؛ الفكر الفلسفي؛ العقيدة ؛ السلطة؛ مرسوم الخليفة عبد الرحمن الناصر.

Abstract: This article, titled "Ibn Masarah Al-Andalusi and the Problem of Belief and Authority," deals with a prominent scholar who has provoked controversy and great controversy in the field of belief and philosophical thought. Through this topic, which is characterized by being a philosophical allusive but its essence is historical orientation, we aim to shed light on a part of the history of culture and philosophical thought, which characterized the Arab-Islamic civilization in the countries of Andalusia during the Middle Ages, as well as to reveal the truth about the position of philosophy in the countries of Andalusia through investigation. On the position of the authority on the doctrine of the philosophy. Through the review of this study, it became clear to us that there is a political conviction that made the Umayyad authority in Andalusia wield the sword and chase those who worked in philosophy of the ruling authority in

The exceptional circumstances of intellectual and doctrinal persecution and siege, which made the Masarite philosophy and belief continue and rooted, as it represented the basis and cornerstone of the history of the dialectical and philosophical thought of the Sufis of Andalusia during the medieval period.

Key words: Ibn Masarah Al-Andalusi; Philosophical Thought; Creed; Authority; Decree of Caliph Abdul Rahman Al-Nasser.

*المؤلف المرسل

1. مقدمة:

لقد تعرضت الفلسفة في بلاد الأندلس الى قهر سياسي كبير، حيث برزت قوة السلطة الحاكمة في عهد الدولة الأموية بالأندلس (2-5هـ/8-11م) أكثر وطأة وتنكيلا، فقد عملت على مطاردة الفلسفة وتعقب رجالها بالقتل والتشريد، ومن بين الذين عانوا من ذلك القهر والمتابعة علم من أعلام الفكر الفلسفي وعقيدة الإعتزال والتصوف، ونقصد هنا شخصية ابن مسرة الأندلسي (269-319هـ/883-931م). فقد عانى هذا الأخير بسبب مذهبه وفكره الفلسفي هو وأتباعه من سطوة السلطة السياسية التي التهمته بالكفر والزندقة. كما لاحقته بإصدار كتاب-مرسوم سلطاني- للتحذير من فكره ومذهبه هو وأتباعه.

ولكي نكشف عن أبعاد تلك الشخصية يحق لنا طرح تساؤلات منها: كيف كان مناخ البيئة الثقافية والفكرية التي عاش فيها ابن مسرة؟ ماهي أهم العوامل التي لعبت الدور الأكبر في تكوينه؟ ماهي أسس التي يركز عليها مذهبه؟ هل كان للفلسفة اليونانية تأثير على التكوين الفكري للمدرسة المسرية؟ وأخيرا ما موقف السلطة الأموية بالأندلس من عقيدة وفكر المسري ولماذا؟ وانطلاقا من مسافة الزمنية التي عاشها الفيلسوف ابن مسرة الأندلسي، سنحاول وضع بعض الفرضيات على ضوء التساؤلات السالفة الذكر وهي كالتالي: - دور مناخ البيئة الثقافية في بلاد الأندلس، وكذا التنشئة الأسرية والتعليمية في تكوين شخصية ابن مسرة. - يركز فكر المدرسة المسرية على مصادر ومرجعيات ذات صلة بالفلسفة اليونانية القديمة المرفوضة أساسا داخل حدود بلاد الأندلس.

- توجد الأسباب والدوافع في موقف السلطة المطارد للفكر الفلسفي وعقيدة ابن مسرة الأندلسي.

نستهدف في مقالنا هذا الإجابة عن هذه الأسئلة وتبسيط الضوء على أهم مؤثرات البيئة الثقافية والفكرية التي ساهمت في تأسيس عقيدة وفلسفة ابن مسرة الأندلسي وتطورها إلى مدرسة تعني بالفكر المسري في بلاد الأندلس.

- إبراز أهم الأسباب والدوافع وراء مطاردة السلطة لابن مسرة ومريديه .

- إبراز ان بلاد الأندلس تخربرت فلسفي وابداع فكري.

- إن قضية الفكرالمسري قضية جوهرية في التراث الفكري وهي من الدلالات على مدى مساهمته في مجريات بناء تاريخ وحضارة الفكر الفلسفي لمتصوفة بلاد الأندلس إبان العصور القروسطية .
- ولضبط المادة العلمية للبحث استعملنا ، المنهج التحليلي والمقارن للتحليل بهدف التقصي عن حقيقة وآراء المؤرخين حول عقيدة ابن مسرة ، كما حاولنا تتبع مسار حركة نشأة مذهب الفكرالمسري وتطوره وموقف السلطة منه على أساس مقارنة فلسفية -تاريخية حسب طبيعة موضوع الدراسة .

2.ابن مسرة ومدرسة الفكر المسري

1-2 نشأة ومؤثرات البيئة الفكرية:

مولده ونشأته : هو ابو عبد الله محمد بن عبد الله بن مسرة بن نجيج القرطبي الجبلي، يكنى أبا عبد الله ولد في قرطبة من أسرة اصلها من الموالي، وعن مولده ووفاته يخبرنا ابن الفرضي(ت403هـ/1019م) قائلا «قال لي محمد بن عمر: توفي في صدر شوال 319هـ، وجدت بخط أحمد بن سعد: ولد محمد بن عبد الله بن مسرة ليلة الثلاثاء في الثالث الأول من الليل لسبع مضي من شوال 269هـ ووجدت ذلك بخط أبيه¹». نشأ في بيت علم وكان أبوه عبد الله يهوى آراء المعتزلة ، وكان صديقا لأحد معتزلة الأندلس وهو خليل الغفلة ، وكانت آراء المعتزلة وغيرها من الآراء الكلامية والفلسفية معروفة في الأندلس آنذاك نتيجة اتصال بعض مفكري الأندلس بالمشرك وقيل أن أباه زار مدينة البصرة².

تتلمذ على أبيه ومحمد بن وضاح (ت287 /900م) من أشهر علماء الأندلس و الخشني(ت361 هـ /971م): فتعلم علوم الدين على أبيه على طريقة المعتزلة بما تنطوي عليه من عناصر فلسفية. توفي أبوه بمكة سنة 266هـ/899م. وهو لا يزال صغيرا إذ كان سنه لا يتجاوز سبعة عشرة عاما³. بالرغم من صغر سنه كان له عدد من التلاميذ، وكان يعيش في معتزل كان يملكه بجبل قرطبة⁴. وقد أتهم في طبيعة تعاليمه، فقيل بأنه كان يلحق تلاميذه مذهب -بدعة -الاعتزال في القدر التي تقول بأنّ الإنسان هو الفاعل الحقيقي لجميع ما يصدر عنه من أفعال⁵.

خرج ابن مسرة هاربا من الأندلس إلى المشرق وكان في صحبته إثنان من تلاميذه ومعتقدي مذهبه: محمد بن حزم بن بكر التنوخي المعروف بابن المديني، وابن صقيل محمد بن وهب القرطبي⁶. ودخل القيروان فلبث فيها مدة وهناك ، يخبرنا ابن عذاري نقلا عن رواية محمد بن الحارث الخشني بأنه ومرافيقه سمع لدرس الفقيه أحمد بن نصر بن زياد المالكي وكان عالما في

المنظرة صحيح المذهب، سليم القلب، حيث قال: «حتى دخل عليه محمد بن عبد الله مسرة القرطبي...فسلم وجلس جانبا وهو يجيل ببصره في وجوه المتكلمين. قال: فلم أشك أنه من أهل العلم، ولم أكن عرفته باسمه. فلما أظهر الشيخ أحمد بن نصر القيام، قال له: يا شاب جلست منذ اليوم. فهل من حاجة تذكرها؟ فجأوبه محمد بن مسرة بكلام حسن بليغ، وقال له: أتيتك مقتبسا من نورك، ومستمدا من علمك...⁷». وبعدها اتجه نحو مكة وسمع أبا سعيد بن العربي وكان على مذهب أهل السنة، ولكنه كان يتكلم في الباطنية ويعلم دقائق أسرار الصوفية، وقد كانت له رسالة في الرد عن ابن مسرة.⁸ وذهب بعد ذلك إلى الحجاز فحج غير مرة وزار قبر النبي ﷺ، فذله بعض أهل المدينة على دار مارية أم إبراهيم فقصد إليها.⁹

2-2- عقيدته وفلسفته:

عاد ابن مسرة إلى الأندلس. وبالرغم من أنه أظهر الكثير من النسك والورع مع ذلك فإن الأخبار المستخلصة من المصادر المتقدمة وحتى من الدراسات والأبحاث الحديثة المتأخرة أظهرت إشكالا كبيرا من حيث الحكم على عقيدته ومذهبه، فقد كان يجمع بين بعض أصول الاعتزال وبعض مبادئ المتصوفة التي اصطنعها من آراء ذي النون المصري المتصوف¹⁰. يتضح ذلك من نص ابن الفريسي جاء فيه: «... وقد أظهر الكثير من النسك والورع، فأغتر الناس بظاهره، فاختلفوا إليه وسمعوا منه، ثم ظهر الناس على سوء معتقده وقبح مذهبه، فانقبض من كان له إدراك وعلم، وتمادى في صحبته آخرون غلب عليهم الجهل فدانوا بنحلته وكان يقول بالإستطاعة، وإنفاذ الوعيد، يحرف التأويل في كثير من القرآن. وكان مع ذلك يدعي التكلم على تصحيح الأعمال، ومحاسبة النفوس على حقيقة الصديق، في نحو من كلام ذي النون الأحميمي، وأبي يعقوب النرجوري، وكان له لسان يصل به إلى تأليف الكلام وتمويه الألفاظ وإخفاء المعاني...¹¹». وعن اختلاف الناس في الحكم عليه يردف ابن الفريسي قائلا: «الناس في ابن مسرة فرقتان: فرقة تبلى به مبلع الإمامة في العلم والزهد، وفرقة تطعن عليه بالبدع لما ظهر من كلامه في الوعد والوعيد، وبخروجه عن العلوم المعلومة بأرض الأندلس، الجارية على مذهب التقليد والتسليم...¹²».

ويقول ابن حزم (ت 456هـ/1064م): «...أن ابن مسرة شارك المعتزلة في القول بالقدر، وكان يقول أن علم الله وقدرته صفتان محدثتان مخلوقتان وإن لله تعالى علمين أحدهما أحدثه جملة وهو علم الكتاب -وهو علم الغيب- كعلمه أنه سيكون كفار ومؤمنون بالقيامة والجزاء ونحو ذلك والثاني علم الجزئيات، وهو علم الشهادة واستشهد على ذلك بقوله تعالى { عالم الغيب والشهادة }...¹³». ويضيف صاعد الأندلسي (ت 462هـ/1070م) قائلا: «محمد بن عبد الله بن مسرة الجبلي الباطني من أهل قرطبة كلفا بفلسفته دؤوبا على دراستها. وكان أول من ذهب إلى الجمع بين معاني صفات الله تعالى، وأنها كلها تؤدي إلى شيء واحد، وأنه إن وصف بالعلم والجود والقدرة فليس

هو ذا معان متميزة تختص بهذه الأسماء المختلفة، بل هو الواحد بالحقيقة الذي لا يتكرر بوجه ما أصلا، بخلاف سائر الموجودات، فإن الوجدانيات العالمية معرضة للتكثير إما بأجزائها وإما بمعانيها، وإما بنظائرها، و" ذات الباري" تعالى متعالية عن هذا كله ... وفي مقطع آخر يصفه بأنه باطني فقال محمد بن عبد الله بن مسرة الجبلي نسبة إلى الجبل الذي اعتزل فيه مع جماعته خوفا من محاربتة ، "الباطني" نسبة إلى شيعة الباطنية¹⁴...».

أما الحميدي (ت488هـ/1096م) فيصف فكره وعقيدته قائلا : « له طريقة في البلاغة وتدقيق الغوامض، إشارات الصوفية، وتواليف في المعاني نسبت إليه بذلك مقالات نعوذ بالله منها والله أعلم به ...¹⁵». على الرغم من أن ابن خاقان (ت569هـ/1135م) أدرجه ضمن فقهاء الأندلس مع ذلك قال عنه: « كان على طريقة من الزهد والعبادة سبق فيها واتسق في سلك محتذيا، وكانت له إشارات غامضة وعبارات عن منازل الملحين غير داحضة ووجدت له مقالات ردية واستنباطات مردية ... فتبعت مصنفاته بالحق واتسع في استماحتها الخرق ...¹⁶».

أما القفطي (ت646هـ/1268م) فيخبرنا بأنه كان متأثرا بفلسفة أمبيدقليس حيث قال : « ... ومن المشتهرين في الملة الإسلامية بالإنتماء إلى مذهبه محمد بن عبد الله الجبلي الباطني من أهل قرطبة ، كان مولعا بفلسفته ملازما لدراستها اتهم بالزندقة لأكثره النظر في فلسفة أمبيدقليس ولهجه بها ...¹⁷ ». مع ذلك فابن الأبار (ت658هـ/1260م) قلل من خطورة عقيدته بقوله: « وحكي عن ابن مسرة أنه كان يتبع آثار النبي صلى الله عليه وسلم ولقد بنى في الجبل بيت طوله وعرضه على قياس بيت الرسول عليه الصلاة والسلام الذي بناه لزوجته مارية أم إبراهيم ...¹⁸». وكما نلاحظ ومن خلال هذه النصوص التي ترجمت لابن مسرة نعتت عقيدته ومذهب فلسفته بكثير من الاتهامات، مما أثار عليه غضب العامة والفقهاء الذين رموه بالإلحاد وإتهموه بالزندقة¹⁹، فحاصروا فكره وأشعلوا نار السلطة عليه وأحرقت كتبه²⁰.

أما بالنسبة للدراسات الحديثة فنجد دراسة المستشرق الإسباني ميغيل أسين بلاثيوس (ت 1949 - Miguel Asín Palacios) الموسومة " ابن مسرة ومدرسته: أصول الفلسفة الإسبانية المسلمة²¹، --hispano-musulmana orígenes de la filosofía Abnmassara y su escuela - حيث أكد تأثر فلسفة ابن مسرة بمذهب الأمبيدقليس²² (483-423 ق.م) -Empédocle- أقدم الفلاسفة الكبار في اليونان . ولقد اعتبر المفكرون العرب أمبيدقليس بمثابة الراهب الذي إنقطع للهدى والحياة الروحية الزاهدة²³.

ويعرض الشيخ كمال محمد عويضة نقلا عن هنري كوريان قائلا: " أن تشكيل ملمح البناء الفلسفي للآراء ابن مسرة²⁴ . أنها غنية بالغنوصية -المعرفة- والأفلاطونية المحدثة، كما يعتبر

بأنّ نظرية الفيض المرتب حسب خمس عناصر: المادة الأولى، العقل، النفس، الطبيعة، المادة الثانية التي في الأصل ليست المادة الأولى والعكس، وغير المادة المكونة لأجرام الكون، وحسب كوران فان الفرق بين هذه المرتبات ومرتبات أفلاطون أنها تبدأ بالواحد وليس بالمادة. ويرى أن هذه المادة المدركة الشاملة بالذات هي الفرضية المميزة في الفكر الفلسفي المسري.²⁵ "فإنه يدرك تمام الإدراك كل ما هو كوني وإلى الأبد ولكن ليس من أجل ذلك يحدد الأفعال الإنسانية، ذلك لأن قدرته أرادت خلق إنسان حرّ ومسؤول عن أفعاله".²⁶

وكون الإنسان حراً ومسؤولاً يجعله في حاجة إلى قانون للحياة، يطهر الروح من كل النقائص التي تلازمه، نظراً للطابع الحيواني الذي يلازمه مكانياً وزمانياً. ويحوي قانون الحياة هذا في طياته، الممارسات الصوفية التي تتمثل في تعذيب الجسد، التوبة، الصوم، الصبر، الفقر، الصمت، التواضع، الصلاة، الحب الغيري، الإيمان بالله، وامتحان الضمير لأفعال الموجبة. وهذه الممارسة الأخيرة هي الأكثر قيمة، لأنها تتيح لنا اكتشاف سير الأهداف الروحية لأفعالنا، وبهذا يزود القانون الروحي الروح الإنسانية بكمال يشبهه وإن كان غير مساو- الروح النبوية؛ إن هذه الهبة تمثل قمة الحياة الروحية التي تتيح للروح الإنسانية بأن تعكس، كمرآة شديدة اللمعان، صورة للحكمة الإلهية مستعدة للسعادة النهائية وهي الاتحاد بالذات الإلهية.²⁷ وهكذا تتضح لنا من خلال تلك القوانين الضابطة لتجليات الجوانب الروحية للفكر الصوفي المسري.

3: موقف السلطة الأموية بالأندلس من عقيدة وفكر المدرسة المسرية

رغم طابع الانفتاح والتسامح الديني الذي واكب طردا النمو الحضاري للأندلس في عهد الدولة الأموية (138-422هـ/756-1031م)، رغم ذلك فإن هذا الازدواج لم يبلغ حدود التشدد عندما تقترب من نقطة العبور المذهبية، أي خارج نطاق حدود مذهب مالك بن أنس²⁸ المذهب الذي تبنته السلطة الأموية بالأندلس رسمياً منذ عهد الأمير هشام الأول (172-180هـ/788-796م) وابنه الحكم الأول (180-206هـ/796-822م) دون غيره من المذاهب الأخرى²⁹ التي كان عليها بعض الأندلسيين خاصة مذهب الأوزاعي³⁰ المذهب السائد في بلاد الأندلس. ولذلك حاربت الدولة الأموية كل الحركات المذهبية المناوئة لمذهب مالك، لم يأت حكم الأمويين المسبق في هذا الباب إلا على أساس قناعة ودراسة تامة بنتائج تلك الانقسامات المذهبية التي أدت إلى انهيار خلافة أجدادهم بالشرق. وقد حرصت الدولة على جمع الكلمة تحقيقاً للوحدة المذهبية.

3-1- إبان عصر الإمارة الأموية: خروج ابن مسرة من الأندلس سنة 300هـ/912م

في أواخر عهد الأمير عبد الله (275-300هـ/888-912م) تحديداً شهد ارتباك وقلق أمني وسياسي كبيرين، فقد أضحت السلطة في أقصى درجات الضعف ما أفقدها السيطرة على زمام

الأمر³¹. ولذلك فإن سكوت الأمير عبد الله عن تنامي حركة ابن مسرة وأتباعه بعدم تعقبه ومطاردتهم ليس تجاهلاً منه ولكن خوفاً مما قد يؤدي إلى المزيد من الفتن، ومؤرخ البلاط ابن حيان وصف الوضع بقوله: «وأضرمت البلاد نارا وازداد السلطان عجزاً لا تساع الفتون عليه³²». بالرغم من ذلك فقد حمل عليه فقهاء مالكيها من ذوي النفوذ يدعى أحمد بن خالد الحباب- أبو عمر-(ت322 هـ/934م)³³. حملة عنيفة، وألف في الرد عليه "صحيفة" اتهم فيها رأيه وعقيدته وكان ابن الحباب فقهاء مشاوراً وعارفاً بعلوم الدين³⁴. وكان حريصاً على تمسكه بالسنة³⁵. وهي من الأسباب التي جلبت على ابن مسرة نقمة العامة وسخط الفقهاء، فاتهموه بالزندقة والمروق عن الدين، الأمر الذي جعله يخرج من الأندلس هارباً مع بعض تلاميذته³⁶، كما سبق وأن لمحنا إليه.

2-3 إبان عصر الخلافة الأموية: مرسوم الخليفة عبد الرحمن الناصر سنة 345هـ/

956م للتحذير من عقيدة ابن مسرة :

بعد موت ابن مسرة (ت319 هـ/932م) استمر أتباعه -مريديه- في نشر فكره ومذهبه على مدى عشرين عاماً، حتى ثار الفقهاء والعلماء ضد اتباع المدرسة المسرية ورفعوها للخليفة عبد الرحمن الناصر (ت350 هـ/961م)، فأصدر هذا الأخير مرسوماً إلى سائر أقطار الأندلس في سنة 345هـ/956م، يشدد فيه النكير على آراء ابن مسرة وتعاليمه، وقد احتفظ لنا ابن حيان بنص طويل لهذا المرسوم وهو من إنشاء الوزير الكاتب عبد الرحمن ابن عبد الله الزجاجي، وقد أنفذه إلى الأفاق وأهم ما جاء فيه: «بسم الله الرحمن الرحيم. أما بعد: فإن الله تعالى جده وعز ذكره جعل دين الإسلام أفضل الأديان، فأظهره وأعلاه، ولم يقبل من عباده غيره،... فقال في محكم تنزيله: ﴿وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ﴾...³⁷ ونهى عن افتراق الكلمة... فقالوا بخلق القرآن... وأكثروا الجدل في آيات الله، وحرّموا التأويل في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم... : ﴿ألم ترى إلى الذين يجادلون في آيات الله أنى يصرفون، الذين كذبوا بالكتاب وبما أرسلنا به رسلنا فسوف يعلمون إذ الأغلال في أعناقهم والسلاسل يسحبون في الحميم ثم في النار يسجرون﴾...³⁸ ونالوا محكم التنزيل وغمض متن التأويل بتقدير عقولهم: ﴿فأما الذين في قلوبهم زيغ فيتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة وابتغاء تأويله إلا الله، والراسخون في العلم يقولون آمناً به كل من عند ربنا، وما يذكر إلا أولو الأبواب﴾...³⁹. والشذوذ عن مذهب الجماعة،... وأغلظ أمير المؤمنين في الأخذ فوق أيديهم،...، وقدم فيه بين يدي العقاب الشديد، وأمر بقراءة كتابه هذا على المنبر الأعظم بحضرته،... ويرسله في بدوه وحضره،...، يقرأ على منابر المسلمين،... ولا أهلك الله أمة من الأمم... من التبديل للسنّة والاعتداء في القرآن العظيم، وأحاديث الرسول الأمين صلوات الله عليه وسلم... فمن تحلى منهم بما انتسب إليهم، وقامت عليه البيّنات بذلك عندك، فاكتب إلى أمير المؤمنين بأسمائهم ومواضعهم، وأسماء

الشهود عليهم، و نصوص شهادتهم، لنعهد باستجلابهم إلى باب سدته، لينكلوا بحضرته... فإن فرطت في أحد الأمرين أو كليهما فقد برئ الله منك، وأحل دمك و مالك، فاعلمه واعتد به إنشاء الله تعالى⁴⁰». وفي سياق نص هذا المرسوم -السلطاني- يوضح لنا الأديب الجزائري علي بن محمد بأن سبب التدخل الرسمي وإنحياز حكام بني أمية في وقت مبكر إلى مذهب الإمام مالك، جاء من قبيل حرص هؤلاء الحكام على اختصار مرحلة الخلاف من أجل القضاء على إمكانات الصراع المذهبي فوحدة البلاد لا تحقق حسب رأيهم إلا إذا «كان انضواء معظم الفكر الديني تحت لواء المذهب المالكي، بسلفيته وصرامته»⁴¹.

-عهد الخليفة الحكم الثاني المستنصر (350-366هـ/961-976م)

استطاع أهل الفكر الفلسفي أن يبعثوا من جديد نشاط فكر المدرسة المسرية والفضل في ذلك يرجع بالأساس حسب رأي المستشرق الإسباني بالنيثيا(ت1949) (Ángel González Palencia) إلى الخليفة الحكم المستنصر بالله، الذي أضفى على عهده جواً من التسامح على الحياة الفكرية في الأندلس⁴²، فقد اشتهر بحب الكتب وجمعها والطلب عليها من كل مكان منها كتب الفلسفة الاغريقية⁴³. وقد أعان ذلك كثيرا مدرسة ابن مسرة في البقاء والعمل بدون رقابة، كما سمح لها أن تكون جماعة -اتباع- من خيرة التلاميذ اذ كان معظمهم من أهل الأدب والمؤرخين والمعنيين بالجدل والتفكير الفلسفي، وقد أورد لنا المؤرخون أسماء بعضهم مثل طريف الروطي ومحمد بن مفرج المعافري (يعرف بالفني)، وغيرهم⁴⁴، ولا يبدو أنهم غيروا شيئاً من تعاليم شيخهم وكان من علامات أهل هذه المدرسة "التشريق" أي أنهم كانوا لا يولون وجوههم شطرمكة في الصلاة، وإنما نحو الشرق الفلكي⁴⁵. لكن ظهر لتلاميذ المدرسة المسرية خصوم وقد اشتدوا في مهاجمة آراء ابن مسرة لما أبداه الحكم المستنصر في آخر حياته الرغبة في التكفير عن نفسه بتشجيعه لجمع بعض كتب الفلسفة فيما سلف⁴⁶. كما تابع محاربة من خرج عن مذهب الإمام مالك بن أنس، حيث يبدو ذلك جليا حين قال: «فمن خالف مذهب مالك بن أنس بالفتوى أو غيره، وبلغني خبره، أنزلت به من النكال ما يستحق وجعلته شراذماً»⁴⁷.

وبعد وفاة الخليفة الحكم سنة 366هـ/976م، استمر الفقهاء في مطاردة وتعقب اتباع المدرسة المسرية عن طريق الخصومات الجدلية فلم يكتف الفقهاء بحظر قراءة كتب ابن مسرة بل يفتون بحرقها كما قام عدد من الفقهاء بتأليف كتب في الرد على ابن مسرة المتصوف الفيلسوف، فمن ألف في الرد عليه من المشاركة: أحمد بن زياد الأعرابي وأحمد بن سالم التستري. ومن رد عليه من الأندلسيين ابن أبيض وقد جمع في الرد عليه كتابا كبيرا حفيلا أكثر فيه من الحديث والشواهد. وللزبيدي (ت380هـ/989م) أيضا كتاب في الرد عليه⁴⁸. وكذا الفقيه أبو عمر الطلمنكي⁴⁹.

وفي عهد الحاجب المنصور محمد العامري (ت392هـ/1002م) تخرج أمر المسريين أكثر وأعتنى القاضي محمد بن يبقى بن زرب (ت381هـ/990م) بطلب أصحاب ابن مسرة، والكشف عنهم، واستتابه من علم أنه يعتقد مذهبهم، وظهر للناس كتابا حسنا وضعه في الرد على ابن مسرة، قرئ عليه وأخذ عنه، وكان سنة 367هـ/977م. استتاب جملة جيء بهم إليه من أتباع ابن مسرة، ثم خرج إلى جانب المسجد الجامع الشرقي، وقعد هناك، فاحرق بين يديه ما وجد عندهم من كتبه، وهم ينظرون إليه في سائر الحاضرين⁵⁰. وعن ذلك يخبرنا ابن عذاري قائلاً: «...وكان المنصور أشد الناس في التغيير على من علم عنده شيء من الفلسفة والجدل في الاعتقاد والتكلم في شيء من قضايا النجوم وأدلتها، والاستخفاف بشيء من أمور الشريعة. وأحرق ما كان في خزائن الحكم من كتب الدهرية والفلاسفة بمحضر كبار العلماء، منهم الأصيلي وابن ذكوان والزبيدي وغيرهم واستولى على حرق جميعها⁵¹». فزادت الحملة على أتباع ابن مسرة واضطروا إلى الهجرة، ومن هؤلاء عبد الرحمن بن المهندس، الذي كان يلقب باقليدس الاندلس، وأودع السجن صاعد بن فتحون بن مكرم السرقسطي المعروف بالجمار، الذي ألف مدخلا إلى الفلسفة سماه "شجرة الحكمة"، وتعقب الفقهاء غيرهم منهم الإفيلي وكان من ذوي العلم الواسع بالأدب وعلوم الدين والفلسفة⁵².

4- تأثير فكر المدرسة المسرية وأهميته

4-1- تأثير الفكر المسري :

لم يضمحل أمر فكر المدرسة المسرية فقد بقيت أراء ابن مسرة متداولة على امتداد ثلاثة أجيال⁵³ على أقل تقدير، كما أنّ تعاليم فكره لم تقتصر على تلاميذته الذين لقوه واستمعوا إليه بل أنّ هناك أناساً انحازوا إلى مذهبه دون أن يلقوه، كما نجد تداول فكر مدرسته عند بعض الكتاب الصوفيين في القرن 7هـ/13م. منهم طريف الروطي وأضحى بن سعيد وشمس الدين القرطبي (ت1173/671م) الذي نقل في كتابه الشهير "التذكرة" عن كتاب التبيين لأبن مسرة حديثاً عن يوم القيامة، نقله ابن مسرة بدوره عن والده وابن وضاح⁵⁴. وكانوا هؤلاء من أهل الزهد والخير، كما ذكرتهم كتب التراجم.

ومن المفيد ان نشير في هذا الصدد أن ابن مسرة مثل إحدى الحلقات الهامة في سلسلة الآراء والأفكار التي أثرت في معي الدين بن العربي (ت638هـ/1240م)، الذي لا يخفي إعجابه بابن مسرة وقد ذكره في كتابه "الفتوحات المكية" في الفصل المخصص ((الحملة العرش)) حيث قال: «روينا عن ابن مسرة الجبلي الذي كان أكبر الطريق علماً وحالاً وكشفاً، العرش المحمول هو الملك وهو محصور في جسم وروح وغذاء ومرتبة...»⁵⁵. ويصرح علنا في موضوع آخر على كتاب الحروف

لابن مسرة، ولاسيما في كتاب الميم والنون، حيث يخبرنا بأنه سيتناول علم الحروف على طريقة ابن مسرة الجبلي⁵⁶.

يُعد ابن العربي أعظم متصوفي الإسلام، فقد مزج التصوف بفلسفة المشائين وبالعلوم الباطنية ومذهب الإشراق. وكان لكتبه أثر بالغ جدا في العرب أنفسهم وفي الفرس وفي الغرب الأوروبي. وخيالات ابن العربي في كتابه "الفتوحات المكية" كانت عنصرا أساسيا في بناء الكوميديا الإلهية للشاعر عصر النهضة الإيطالي دانتي (ت1321)- ومن القاب ابن العربي ابن افلاطون، والبحر الزاخر في المعارف الإلهية⁵⁷. ومن آرائه: الاتحاد أو الشمول أو نظرية وحدة الوجود: خيال يقوم على أن العالم المختلف في أشكاله ليس سوى مظاهر متعددة لحقيقة واحدة هي الوجود الإلهي. ومن هذه النظرية تفرعت جميع آراء ابن العربي وخيالاته نظامه الصوفي⁵⁸.

والجدير بالإشارة واعتمادا على بعض الدراسات الحديثة إتضح بأن الفكر المسري إنتقل عن طريق ابن العربي إلى المشرق، وأخذ به كذلك بعض مفكري اليهود مثل ابن جبرول، ومن النصراني مثل دومنغو جنزالد أسقف شقوبية بإسبانيا وقد دعا إليها في طليطلة، وكذلك روجر بيكون (ت1294) وريمندو لوليو وغيرهم⁵⁹. وهذا الاستشهاد كاف ليبين لنا مدى أثر فكر المدرسة المسرية. بدليل المقاربة استشراقية المستفيضة التي طرحها ميغيل آسين بلاثيوس (Miguel Asín Palacios) حول ابن مسرة مدرسته وتحديدا عن انتقال فكر مدرسته قائلا: «أن مدرسة ألمرية (Almería) إنما تمثل في جوهرها انبعاثا جديدا للحركة المسرية»⁶⁰.

فقد أثرت هذه الدراسة بطريقة مستمرة في مقارنة المستشرقين للصوفية الأندلسية. لذلك لايزال العديد من الدراسات التي تتناول التصوف القروسطي، وهي تركز إلى اليوم على الطرحيين المركزيين الذين قدمهما آسين في هذا العمل. مفاد الطرح الأول أن ابن مسرة: «وهو المسلم المعتزلي الباطني في الظاهر، كان، داخل الإسلام الإسباني، نصيرا وداعيا للنظام الفلاطوني شبه الأمبيدوكيلي ونظريته المتميزة: تربية الجواهر الخمسة المسبوقة بالمادة الروحية الأولى (Materia Prima)⁶¹». والطرح الثاني: أن المذهب الصوفي الأندلسي الذي تلا ابن مسرة بدءا بإسماعيل الرعيني وصول إلى ابن العربي إنما هو استمرار لمدرسة ابن مسرة التي نبع منها⁶².

لقد استند المستشرقون في مقاربتهم لشخصية ابن مسرة ومذهبه على كتاب تاريخ الحكماء للقفطي الذي عاش بعد ابن مسرة بثلاثة قرون. حيث ابن مسرة يقترن في هذا التلخيص بـ"الباطنية" والكتابات الأفلاطونية الحديثة التي ينسبها العرب إلى أمبذقليس. والثابت أن إشارة القفطي هذه، قد اعتمدها دوزي (ت1883) Dozy - ، وهي مستمدة من سطر أورده صاعد، للإستدلال على باطنية ابن مسرة. فهو يعدّه «رسولا سرياً للدعوة الفاطمية في إسبانيا»⁶³. أما غولدتسيهر (Goldziher) فإنه يعتبر ابن مسرة ((أمفكر حراً)) إذ يجزم قائلا: «إن الإسلام الإسباني

في القرن الحادي عشر قد تم اختراقه سريعاً بحركة متسيرة للفكر الحرّ تسمت بالمسرية⁶⁴. وقد لاحظ كلو عدّاس بأنّ لادوزي ولا غولدتسهر تفتن إلى الصلة القائمة بين المدرسة المسرية والصوفية الأندلسية التي جاءت بعدها.

ونؤكد في الأخير أنّ معرفة فكر المدرسة المسرية ضرورية جداً لفهم تاريخ الفكر الأندلسي، وفي استمرايتها في ((المدرسة الألميرية)) وأثره في فكر الصوفي لابن العربي، مما جعل دورها أساسياً في التصوف الأندلسي كأداة وصل للمذهب الأفلاطوني الحديث الذي يحدد شكله الجدلي. أما عن علاقة المذهب المسري وفكر الفيلسوف الكاتلونى رامون لول (ت1316) (Ramon Lilull)، فإن ميغيل كروز هيرنانديس (Miguel Cruz Hernández) يعتبره أمراً لا يعدو أن يكون مصادفة وأنها لم تصدر عن ابن مسرة مباشرة، وإنما عن أفكار حلقات المتصوفة مع بدايات القرن السابع الهجري / الثالث عشر الميلادي، المعاصرين لابن العربي⁶⁵.

*جدول: تلاميذ مدرسة ابن مسرة من الجيل الأول إلى الجيل الثالث ما بين سنة 266-638هـ/899-1240م⁶⁶

الجيل الأول: بعد سنة 266هـ/899م	محمد بن حزم بن بكر التتوخي المعروف بابن المديني	أحمد بن غانم
	حي بن عبد الملك	أيوب بن فتح
	الياس بن يوسف الطليطلي (ت940/321م)	وخليل بن عبد الملك (ت942/323م)
	أحمد بن غانم ابن صقيل محمد بن وهب القرطبي	أيوب بن سلمان اسماعيل الطليطلي (ت954/343م)
	محمد بن فضل الله بن سعيد	أحمد بن وليد (ت986/376م)
الجيل الثاني: بعد سنة 370هـ/980م	رشيد بن فتح الدجاج (ت986/376م)	إبان بن عثمان (ت987/377م)
	ابن الأمام (ت990/380م)	محمد بن عبد الله بن عمر بن الخير القيسي (ت992/382م)
	محمد بن عبد الله بن عمر بن الخير القيسي (ت992/382م)	عبد العزيز بن حكم الأموي (ت997/387م)
	وسعيد من بيت البلوطي توفي سنة (ت1013/404م)	اسماعيل بن عبد الله الرّعيي (ت432هـ/1040م)
	اسماعيل بن عبد الله الرّعيي (ت432هـ/1040م)	
الجيل الثالث: بعد سنة 500هـ/1107م	أبو العباس أحمد بن محمد بن موسى بن عطاء الله بن العريف (ت536هـ/1141م)	ابن بكر محمد بن الحسين المبروقي (ت536هـ/1141م)
	أبا الحكم ابن برّجان (تحوالي 536هـ/1141م)	أبا القاسم بن قسي (ت546هـ/1151م)
	محي الدين محمد بن علي بن العربي (ت638هـ/1240م)	شمس الدين القرطبي (ت671هـ/1173م)

*من خلال هذا الجدول الذي رتبنا فيه بعض نماذج من أجيال تلاميذ مدرسة ابن مسرة ، حتى يتبين مدى التداول الدائم لكتب والفكر الفلسفي و تعاليم التصوف لدى ابن مسرة حيث تداول عبر ثلاثة أجيال على أقل تقدير، وفي وسط المتصوفة بشكل خاص إذ كان المصدر الأول لرموز الروحية الأندلسية للتصوف الأندلسي

وهنا لابد أن نتوقف في هذه النقطة ، بأنه وجد طرح موازي مفاده أنّ تأثر هؤلاء التلاميذ بأفكار مدرسة ابن مسرة الفلسفية والتصوف كان بدرجات متفاوتة فقد أخذ تلاميذ المدرسة المسيحية من روافد أخرى مغربية كانت أم مشرقية على وجه التحديد ، بدون أن نستثني تجربتهم الخاصة الفكرية في مجال الروحانيات أي التصوف. كما يبينه المستشرق ليفي بروفنسال (1956) (Lévi-Provençal) قائلاً: «يجب أن لا نغفل التذكير بتأثيرات غير الشرقية في نوعيتها كتأثيرات علماء اليهود الأندلسيين الذين طرحوا مسألة التوفيق بين الدين والعقل قبل ان يطرحوها مواطنوهم المسلمون للوصول إلى الحلول.⁶⁷»

2-4- أهمية الفكر المسيحي من خلال رسالة :التبصرة أو "الإعتبار".(نموذجاً) :

ضاعت كتب ابن مسرة كلها ولم يصل منها إلا إثنين هما: كتاب التبصرة "الإعتبار" وكتاب الحروف.⁶⁸ تدور فكرة الرسالة فيما يلي :- الوحي والعقل طريقتان للوصول إلى المعرفة الإلهية .ويبدأ الوحي بالموجود الأعلى -الاله- ثم يهبط تدريجياً حتى يصل إلى أسفل جزء في العالم .وعلى النقيض من ذلك يسير العقل ،حيث يبدأ من القاع و يصعد تدريجياً حتى يصل إلى الموجود الأعلى. وهذه الطريقة يلتقي الطريقتان -طريق الوحي وطريق العقل المؤيد بالبصيرة القلبية- في اثبات الحقيقة الكبرى التي يجب ان يسعى إليها الإنسان لإدراكها ،يقول ابن مسرة فتبين لك أن : « كل ما خلق من شيء موضوع للفكرة » ثم يضيف إلى ذلك قوله في شأن الأولياء المستبصرين : « ...أجل والله ،لقد أطلعهم الفكرة على البصيرة .فشهدت لهم السموات والارض بما نبأت به النبوة .أما بالنسبة لطريق الوحي ...فنبأت الرسل عن أمر الله تعالى وافتتحت بالأعظم فالأعظم والأول فالأول في الصفة ،فدلت على الله عز وجل ،وعلى صفاته الحسنى ،وكيف بدأ خلقه وأنشأ واستوى على عرشه وكرسي ملكوته وسمواته وارضه إلى آخر ذلك...⁶⁹».وأما بالنسبة لطريقة الإعتبار والتأمل فيقول ابن مسرة :« ... فقد أمرنا الله بالاعتبار لذلك ،وأشار إلى البدء فيه من آيات الارض ...فالعالم وخالقه وآياته درج يتصعد فيها المعتبرون إلى ما في العلا من آيات الله الكبرى ،والمرتقي إنما من لأسفل إلى الأعلى...⁷⁰ » .

وحسب رأي ابن مسرة فالضرورة تقتضي التدبر والاعتبار لما جاء به الرسول ﷺ ، بل ويرى أنه لا يمكن للإنسان أن يصل معرفة علم الكتاب حتى يجمع بين السبيلين : « ... ولا يصل بشر إلى

معرفة كلمة الكتاب حتى يقرن الخبر بالاعتبار ويحقق السماع بالاستبصار⁷¹». وبهذا الموقف من الدين والتأمل يظهر دور ابن مسرة في تأمين مركز التفكير الفلسفي في الأندلس، ويعتبر بذلك رائد لأمثال ابن السير (444-521هـ/1052-1137م) الذي نادى هو الآخر بأن الدين والفلسفة لا يختلفان: « من حيث الغاية... فهما يبحثان ويعلمان حقيقة واحدة بطرق مختلفة⁷² ».

هذا ولقد إحتوت الرسالة على العديد من المصطلحات الفلسفية والعلمية القييمة، وخاصة فيما يتصل بالطبائع الأربع والافلاك والنفوس وتقسيمها وخصائصها، كما يلمح فيها بوضوح الترابط بين الحيوان والنبات، وذلك القانون الذي استغله أرسطو بعد أن نادى به أمباذقليس خلال القرن الخامس قبل الميلاد. ولعل أخطر ما يمكن أن يثيره خصوم صاحب هذه الرسالة هو ما يمكن أن يفهم ضمناً أن الرسالة إنما تدافع عن استعمال العقل وقدرته على الوصول إلى الحقيقة مستقلاً تماماً عن الدين، وهذا يؤدي إلى ادعاء إمكان الاستغناء عن الدين كلية مادام العقل كافياً في هذا الميدان⁷³.

وقد ألح ابن مسرة على وجوب الجمع بين الحقائق الموحاة وبين الأفكار المكتشفة في نظام فكري منسق ومتماسك وذلك حق. دون أن يعني ذلك استبعاد فروض كثيرة لتبرير طريقة العقل كظهير للدين، وإن شئت فقل طريقة عقلية يباركها ويحميها الدين وهكذا نجد انفسنا وجهاً لوجه أمام محاولة من أهم المحاولات لتمهيد مكان أمين للفلسفة في المحيط الإسلامي دون إسراف في ادعاء الاتفاق التفصيلي بين حقائق الفلسفة وحقائق الدين. ذلك أن الشواهد التي سبقت في الرسالة إنما تتصل بخطوط عريضة وأفكار عامة تعتبر من الأسس الهامة المكونة لكل دين حق، وهو وحدانية الله جل جلاله بالذات والفعل والتأثير - جوانب العقيدة الايمانية لابن مسرة -، وهذا في حد ذاته يلغي فكرة الادعاء كون ابن مسرة يستغني عن الدين كلية مادام العقل يحتوي جوانب هذا المجال. ومن هنا تتجلى أهمية رسالة الاعتبار إلى أنها إحدى المحاولات المبكرة بعد الفيلسوف الكندي (ت259هـ/853م). للتوفيق بين العقل والوحي. ومادتها ولاشك تقدم فرصة أفضل للتعرف على طبيعة وتطور الفلسفة الإسلامية بصفة عامة، ولدى ابن مسرة بصفة خاصة⁷⁴.

هذا ولقد ذكر ابن مسرة في أحد المقاطع من رسالته اشارات نقدية - Critiques - للفلاسفة، فحسب اعتقاده أنهم لم يكونوا موجهين من طرف الوحي بحيث إنهم لم يفهموا الرحلة التأويلية - للاعتبار - على الوجه الصحيح، فانفصلوا عنها وتاهوا في منهج التأويل والاستنباط بطرق مشابهة للوحي والنبوة، فانحرفوا عن المسار الصحيح. فبالوحي وحده استطاع أن يثير حدس الفلاسفة حول أصل الوجود. وهذا ما عبّر عنه ابن مسرة قائلاً: « فهذا مثال استدلال الاعتبار، وهو الذي دار عليه وابتغاء المتصنعون المسلمون بالفلاسفة بغير نية مستقيمة فأخطأوه، وفصلوا عنه، فتاهوا في الترهات التي لا نور لها، وإنما رأوا أصل ذلك شيئاً سمعوه، أوجدوا رسمه إثارة نبوة

ابراهيم عليه السلام في إعتبار خلائق الملكوت للدلالة على باريه. فأرادوا تلك السبل بغير نية خالصة⁷⁵».

نستنتج من هذا الطرح أنّ الفرق الأساسي بين الفلاسفة وأهل العرفان يكمن في أنّ الفلاسفة محرومين من النية المستقيمة-إلى مرجعية إسلامية بحثة- لأنّهم يفتقرون إلى الأساس الشرعي. إن (المركب الشرعي) يحدد تجربة خاصة للرمز بما هو طريق تفكّر لا بديل له. وبناءً على ذلك، أنه بهذا المعنى، يمكن تمييز الفكر الشرعي، مثل صوفية ابن مسرة أو ابن العربي، حيث الأطارح الكلامية والباطنية، لا يمكن استبدالها بأخرى فلسفية عن فلسفة مُبانية للشرع، حيث لا يمكن أن تحلّ الأطارح الفلسفية محلّ الاستعارات، التي يتمّ اختزالها إلى عناصر أسطورية ففي النمط من هذا التفكير نجد أن الأولويات متعاكسة: في الفلسفة المباشرة للشرع، تساعد الأساطير والاستعارات في شرح الحقائق الميتافيزيقية التي تُعدّ بمثابة مرجعيتها الموضوعية، بينما في الفكر الشرعي التأويلي، تساعد الفلسفة على فهم الوحي، والتي تشكّل أساسه الذي يسبقه ويسمو عليه.

وفي هذا السياق يؤكد ألفريد جيوم (1965): Alfred Guillaume «... وأنجبت أسبانيا ثلاثة من المفكرين الذين انحدروا من أصل عربي، وكان حظهم من التأثير في الناس عظيماً هم: ابن مسرة، وابن عربي، وابن رشد، وإلهم يرجع الفضل في مزج الفلسفة بالدين، هذا المزج الذي أخذوه عن الكتابات التي دارت في الأفلاطونية الحديثة، والأميبزوقلية المنحولة، والأرسطاطاليسية... ومزجها بطقوس المؤمنين الذين خالطت نفوسهم فلسفة نظرية وحدة الوجود⁷⁶ ...». وهي من الدلالات التي تبين أن حركة الفكر المسري تأثرت وأثرت ضمن تقليد الواسع المتنوع للتصوف المستوحى من روح الدين الإسلامي مما أكسبه أهمية بالغة متميزة بخصائصها في تاريخ تراث أفكار الفلسفة والتصوف في الحضارة الأندلسية والإسلامية.

5- خاتمة:

بهذا القدر من العرض يمكننا أن نخلص إلى جملة من الاستنتاجات التالية:
- يُعدّ محمد بن عبد الله بن مسرة، أول مؤسس لمدرسة فكرية حديثة بالأندلس خلال القرن الرابع الهجري أو آخر القرن العاشر الميلادي، كانت له ردود لدى السلطة، كما كان له وقعه القوي الأثر في بلورة بداية حركة التصوف والمذاهب الفلسفية العقلانية، على غرار المدرسة الأفلاطونية الحديثة.
- انقسم الناس في أمر عقيدة وفكر ابن مسرة إلى فرقتين: فرقة تبلغ به مبلغ الإمامة في العلم والزهد، وفرقة تطعن عليه بالبدع واتهامه هو ومريديه بالزندقة والإلحاد.

-وإذا كان من الشائع عند مؤرخي الفلسفة، خاصة المستشرقين منهم بأن المسيحية هي عقلانية أمبيذقية فإن المدرسة المسيحية في الواقع منبعها الروحي يصب في الفكر الإسلامي. لأن الخلفية للفلسفة اليونانية -التأويلية المشتركة - التي تعد إحدى المرتكزات المرجعية في الفكر المسيحي، لكن ذلك لا يعني الإنتساب إلى نسق فكري معين لمدرسة فلسفية محدّدة ،بل يبين مرونة وإنتفاع أمام احتواء علوم الأوائل من حكمة وفلسفة كمكسب مشترك حيث يساهم ويبدع فيه المسلمون كإضافة للتراث الفكر الإنساني عالميا.

- التقاء الحكمة بالدين ينبثق عنه انصهار وحدة الحقيقة التي تؤكد صدق الوحي الذي يتجاوز حدود العقل، وبالتالي التوفيق في مزج المعارف العقلية في بوتقة المعارف الأصلية الإسلامية من علوم شرعية -عقيدية وفقه -

- تظافر السلطة في عصر الإمارة وكذا في عصر الخلافة الأموية بالأندلس من أجل ملاحقة تلاميذ تيار المدرسة المسيحية وكذا التعاون مع الحاجز الفكري لهيئة فقهاء المالكية التي مارست الضغط والقهر على الفلسفة مما أدى بالمشتغلين فيها إلى التقيّة والتستر.

- كشف مرسوم: الخليفة عبد الرحمن الناصر في التحذير من عقيدة ابن مسرة " بدون تورية عن علاقة الجانب الديني والعقائدي بالظروف السياسية، وكذا الانشغالات الاستراتيجية الخطيرة والحرص على جمع الكلمة تحقيقا للوحدة المذهبية. من أجل استمرار وحدة وقوة الدولة الأموية ببلاد الأندلس.

-أهمية دراسة كتب -المؤلفات -ابن مسرة بحيث يمكننا أن نتصور المبادئ التي قامت عليها عقيدته وكذا أخذ فكرة دقيقة عن صاحب هذه المدرسة الفلسفية في مرحلة نشأتها .

- إن مدرسة الفكر المسيحي أثبتت دليلا على أن الأندلسيين في هذا العصر بلغوا شوطاً كبيراً في الازدهار العلمي، وأنهم استطاعوا أن يشاركوا غيرهم المسلمين في الاقطار الأخرى باتساع مساحتهم في الإبداع ودعم التفكير الصناعي في الفكر الإسلامي، حيث إنفرد بتلازمة تقاطع الفكر المادي - العقلاني الفلسفي والفكر الصوفي بتجلياته الروحانية .

-تعتبر المدرسة المسيحية فريدة ومتميزة من حيث مذهب عقيدتها الذي جمع بين فكر المتناقضات كونه عبارة عن تركيب لمبادئ المعتزلة المتعلقة بالوحدة الالهية ،والعدل الألهي،والقدرية مع النظريات والتطبيقات الصوفية بحيث ترك آثارا في الفكر والمنهج الصوفي الذي استهوى عددا كبيرا من التلاميذ على إمتداد العديد من الأجيال تجاوزت حدود مسافات الزمان والمكان لبلاد الأندلس القروسطية.

-يرجع الفضل الى آسين بالاثيوس في إعادة بناء مذهب وفكر المدرسة المسيحية وإخراجه بصورته الحديثة باعتباره فكر فلسفي أصيل والبداية الواضحة للتصوف الأندلسي. وهي من الأسباب

التي تجعلنا نوصي من خلال هذا المقال بعث وتحفيز البحث في فكر المدرسة المسرية من قبل باحثين عرب مسلمين لفرز واستجلاء ما هو فكر فلسفي محض، وما هو فكر صوفي روحاني. بعيد عن كل تأثيرات المقاربات الاستشراقية.

-الهوامش :

- ¹ - ابن الفريسي الأزدي محمد بن يوسف: (ت 403هـ/1103م)، تاريخ علماء الأندلس، حققه وضبط نصه وعلق عليه، بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي، تونس، ط1، 1429هـ/2008م، ج2، ص ص 55-56. الحميدي الأزدي: (ت 488هـ/1095م)، جدوة المقتبس في ذكر ولاية الأندلس، تحقيق د.روحية عبد الرحمن السويفي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط1، 1417هـ/1997م، ص 56.
- ² - المعتزلة: لم تكن نشأة المعتزلة من الفرق الإسلامية الأولى كان واصل بن عطاء الذي صار رأس المعتزلة فيما بعد، من تلامذة الحسن البصري، فاختلف معه في حكم مرتكب الكبيرة واعتزل مجلسه. ابن حزم (ت 456هـ/1064م): الفصل في الملل والأهواء، والنحل وبهامشه الملل والنحل للشهرستاني، مكتبة السلام العالمية، ج4، ص 146 وما بعدها.
- ³ - أنجيل قنثال بالنتيا: تاريخ الفكر الأندلسي، ترجمة حسين مؤنس، تقديم سليمان العطار، المركز القومي للترجمة، القاهرة، 2011، ص 371.
- ⁴ - Lévi-Provençal Evariste: Histoire de L'Espagne Musulmane, Ed.G.P.Maisonneuve., Leiden.Ed.E.J.Brill.Paris.1950. T3, pp485-486.
- ⁵ - الضبي أحمد بن يحيى بن عميرة: (ت 598هـ/1202م)، بغية الملتبس في تاريخ رجال أهل الأندلس، تحقيق د. روية عبد الرحمن السويفي، دار الكتب العلمية، بيروت، 1417هـ/1997م، ج1، 120. أنجيل قنثال بالنتيا: تاريخ الفكر الأندلسي، ص 371.
- ⁶ - ابن الفريسي، تاريخ علماء الأندلس، ج2، ص 55. أبو مروان حيان بن خلف القرطبي: (ت 469هـ/1076م) القطعة الخامسة: "المقتبس في أخبار بلاد الأندلس"، (360-364هـ/970-975م)، نشر وتحقيق، عبد الرحمن علي حمي، دار الثقافة، بيروت، 1965م، ص 32. ابن الأبار القضاعي: التكملة لكتاب الصلاة، تحقيق عزت العطار الحسيني، مكتبة الخانجي، القاهرة، ومكتبة المثنى ببغداد، 1375هـ/1956م، ص 321. حسان عباس: تاريخ الأدب الأندلسي عصر سيادة قرطبة، دار الثقافة، بيروت، ط1969، ج2، ص 31. سعيد عبد الله صالح البشري: الحياة العلمية في عصر الخلافة الأموية بالأندلس (316-422هـ/929-1031م) معهد البحوث العلمية وحياء التراث الإسلامية مكة المكرمة هـ 1417/1997م، ص 310.
- ⁷ - ابن عذاري: أبو عبد الله محمد المراكشي (ت بعد 712هـ/1334م): البيان المغرب، في أخبار الأندلس والمغرب، تحقيق ومراجعة: ج، سن، كولان، وإلفي بروفنسال، دار الثقافة، بيروت. دت. ج1، ص ص 194-195.
- ⁸ - أنجيل قنثال بالنتيا: تاريخ الفكر الأندلسي، ص 372. بيلار غازيدو كلميتي (Pilar Garrido Clemente): هل كان ابن مسرة القرطبي فيلسوفا؟ ترجمة الحسن أسويق،
- ⁹ - Era Ibn Masarra de Córdoba un filósofo ?, Anaquel de Estudios Árabes, vol.21(2010). مصدر المقال: دراسات استشراقية- Orientalisme Studies - ص ص 103-104.
- ⁹ - ابن الأبار: التكملة لكتاب الصلاة، ج1، ص 265.
- ¹⁰ - محمود علي مكي: التراث المشترك بين المغرب والأندلس في ميدان التصوف، مطبوعات أكاديمية المملكة المغربية، غرناطة 1412هـ/992م ص ص 158.
- ¹¹ - ابن الفريسي، تاريخ علماء الأندلس، ج2، ص 56.
- ¹² - نفسه.
- ¹³ - الفصل في الملل والأهواء والنحل، ج4، ص 146 وما بعدها.
- ¹⁴ - صاعد الأندلسي أبوقاسم، (ت: 462هـ/1070م)، طبقات الأئم، نشره وذيله الحواشي: الأب لويس اليسوعي، المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين، بيروت، 1912م، ص ص 21-22.
- ¹⁵ - الحميدي جدوة المقتبس في ذكر ولاية الأندلس ص 56.
- ¹⁶ - أبي نصر الفتح بن خاقان الأشبيلي (ت 569هـ/1135م): تاريخ الوزراء والكتاب والشعراء في الأندلس (مطمح الأئس ومسرح التأس في ملح أهل الأندلس) دراسة وتحقيق، محمد علي شوابكة، دار عما مؤسسة الرسالة، بيروت، ط1، 1403، 1983، ص ص 286-287.

- 17- القفطي: جمال الدين إبي الحسن علي بن يوسف (ت 646 هـ/ 1268م): إخبار العلماء بأخبار الحكماء، علق عليه ووضع حواشيه، إبراهيم شمس الدين، دار منشورات محمد علي بيضون، دار الكتب العلمية، بيروت، ط 2005، ج 1، ص 19-20.
- 18- ابن الأثير: التكملة لكتاب الصلاة، ج 1، ص 356.
- 19- الفيومي محمد إبراهيم: تاريخ الفلسفة الإسلامية في المغرب والأندلس، دار الجيل، بيروت، ط 1، 1417 هـ/ 1997م، ص ص 274-275.
- 20- دوزي رينيه: المسلمون في إسبانيا الإسلامية، ترجمة حسن حبشي، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، 1994م، ج 1، ص 13.
- 21 - Imprenta Ibérica, Madrid, 1914, reprinted, Madrid, 1946, p.125.
- 22- من المفكرين اليونان الأوائل الذين أسسوا خلال 450 ق م مدرسة الفكر الوضعي، أي حاولوا وضع تفسير عقلائي للعالم المحسوس، ولقد اقترحوا حول بنية المادة و هيكله العالم و الكون لمنهجية.
- Ger Illoyd, Origines et Développement de la science grecque, Ed, champs, Flammarion, Paris, 1990p 98-103.
- 23- ابن مسرة الفيلسوف الزاهد، ص ص 23-24.
- 24- محمود علي مكي: التراث المشترك بين المغرب والأندلس في ميدان التصوف، مطبوعات أكاديمية المملكة المغربية، غرناطة 1412 هـ/ 1992م، ص 158.
- 25- ابن مسرة الفيلسوف الزاهد، ص ص 23-24.
- 26- ميغيل كروز هيرنانديس: الفكر الاسلامي في شبه الجزيرة الإيبيرية، (دراسة شاملة) ترجمة رشيد الحور، من كتاب: الحضارة العربية لإسلامية في الأندلس، ج 2، ص 1091.
- 27- نفسه.
- 28- الإمام مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامر، كان جده من أصحاب الرسول عليه الصلاة والسلام. مولد كان سنة 93 هـ/ 712 م. ابن فرحون المالكي إبراهيم بن نور الدين: (ت 799 هـ/ 1397م)، الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب، دراسة وتحقيق مأمون بن محي الدين الجنان، دار الكتب العلمية، بيروت، ط 1، 1417 هـ/ 1996م، ص ص 17-18. توفي سنة 179 هـ/ 794م. ومن أشهر مؤلفاته "الموطأ". المصدر نفسه. ص 25-26.
- 29- دومينيك ايرفو: علماء الأندلس، نقلا عن سلمى خضراء الجبوسي، المرجع السابق، ج 2، ص 1184. للمزيد ينظر صفحات هذا المقال من ص ص 1179 - 1194.
- 30- هو الامام أبو عمر عبد الرحمن بن عمرو بن محمد، والأوزاعي نسبة على الأوزاع بطن من همدان، ولد ببلعبك (88 هـ/ 706م). ويرى في الحديث والفقه، وأصبح إماما جليلا له مذهب مستقل إلا أنه إنكمش أمام المذاهب الأخرى وقد توفي سنة 157 هـ/ 773م. بيروت. ابن قتيبة إبي محمد عبد الله بن مسلم (213-276 هـ/ 828-889م): المعاف، حققه، وقدم له، ثروت عكاشة، دار المعارف، ط 1981، ص 4. ص ص 496-497. ابن الفرضي: تاريخ العلماء، ج 1، ص 203. الحميدي، جذوة المقتبس، ص 244.
- 31- عصر أمراء الطوائف الأول - المرحلة الأخيرة من فترة الإمارة، - تمتد في الواقع ما بين (238-300 هـ/ 852-912م) كما يحددها لنا مؤرخو الدراسات الأندلسية الحديثة:
- 32- ابن حيان، المصدر السابق، س 3، ص 52.
- 33- عن ترجمة هذا الفقيه، ينظر: الحميدي، جذوة المقتبس، ص 108. الشيخ كامل محمد محمد عويضة، ابن مسرة، ص 22.
- 34- المرجع نفسه.
- 35- انغل كيثال بالنيثا: تاريخ الفكر الاندلسي 372.
- 36- ابن حيان، المقتبس، القطعة 5، ص 32.
- 37- سورة آل عمران الآية 85.
- 38- سورة غافر الآية 72.
- 39- سورة آل عمران الآية 7.
- 40- كتاب المقتبس، القطعة 5، ص ص 20-36.
- 41- علي بن محمد: النثر الأندلسي خلال القرن الخامس هجري، مضامينه وأشكاله، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط 1، 1990م، ج 1، ص 181.
- 42- انغل كيثال بالنيثا: تاريخ الفكر الاندلسي، ص 476-.
- 43- ابن صاعد، طبقات الامم، ص 48. ابن الأثير القضاعي البلسني: (ت 658 هـ/ 1260م) الحلة السرياء، تحقيق حسين مؤنس، دار المعارف، القاهرة، ط 2، 1985م، ج 1، ص ص 201-202. المقرئ، فنج الطيب، ج 1، ص 377.

- Jakub Sypianski :Les mouvements des érudits et des manuscrits entre Byzance et le monde arabe au IX siècle,p29.
- 44- انظر، جدول المقال قائمة بإساءة تلاميذ مدرسة ابن مسرة على امتداد ثلاثة أجيال ص 10.
- أنخل كنثالث بلنثيا : تاريخ الفكر الأندلسي ص ص 374-375.
- 46- E. Levi Provençal, opcit.T3, pp 493-501.
- 47- ابن سهل أبو الأصبع عيسى : ثلاث وثائق في بحارة الأهواء والبدع في الأندلس ، مستخرجة من مخطوط الأحكام الكبرى ، تحقيق ، محمد عبد الوهاب خلاف، المركز العربي الدولي القاهرة ط1، 1981، ص 83 .
- E.levy p.opcit,pp457-458.
- 48- ابن الأبار :كتاب الصلاة ، ص 465.احسان عباس ،تاريخ الأدب الأندلسي،عصر سيادة قرطبة ،ص 35.
- 49-محمود علي مكي ،المرجع السابق ،ص158.
- 50-أبن الحسن النباهي الأندلسي (ت بعد 1390/هـ)،:تاريخ قضاة الأندلس ،او المرقبة العليا فيمن يستحق القضاء والفتيا ضبطه ووضحه وعلقت عليه ورتبت حواشيه،مريم قاسم الطويل ،دار الكتاب العلمية ،بيروت،ط1415،،1995/هـ1، ص29. ،ص ص103-105.
- 51- البيان ،ج2،ص ص 292-293.
- 52 - ماريا ايزابيل فييرو(María Isaabel Fierro):الزندقة والبدع في الأندلس،ترجمة يعقوب دواني ، من كتاب :الحضارة العربي لإسلامية في الأندلس، ج2، ص ص 1250-1251.
- 53-انظر الجدول المرفق في هذا المقال،ص 10 .
- 54- شمس الدين ابو عبد الله محمد بن أحمد القرطبي :التذكرة في احوال الموتى وأمور الآخرة،تحقيقي أحمد حجازي السقا،المكتبة العلمية ،بيروت،ط1982،ج2،ص 34.
- 55- محي الدين بن العربي، الفتوحات المكية، ضبطه ووضع فهرسه،أحمد شمس الدين، دار الكتب العلمية،بيروت،ط1420/1،1999،مج1،ص 226.
- 56-كتاب الميم (حيدر آباد ،ط1948)،ص 7. نقلا،عن كلود عداس ، هامش ،رقم 55،ص 1273.
- 57-عمر فروخ ،المرجع السابق، ص 529.للمزيد ينظر:أحمد أمين :ظهر الإسلام ،دار الكتاب العربي ،بيروت،ج4،ص ص149-165.
- 58-عمر فروخ ،المرجع السابق، ص 529.
- 59-أنجيل بلنثيا :تاريخ الفكر الأندلسي ،ص377.
- 60 -Abnmassara y su escula ;orígenes de la filosofía hispano-musulmana. -. Imprenta Ibérica, Madrid,1914,reprinted ,Madrid, 1946.,pp142-143..1274. صالمرجع السابق،كلود عداس
- 61- التصوف الأندلسي وبرز ابن العربي،ص-1263 1264.
- 62- نفسه.
- 63 -Dozy R.P. A : *Histoire des musulmans d'Espagne : jusqu'à la conquête de l'Andalousie par les Almoravides (711-1110)*, Leyde , Brill,2 ed, 1932,pp127-128.
- 64- التصوف الأندلسي وبرز ابن العربي،ص1263.
- 65-ميغيل كروز هيرنانديس :الفكر الاسلامي في شبه الجزيرة الإيبيرية ج2، ص1093.
- 66-للمزيد عن هؤلاء التلاميذ يراجع : ابن الفرضي ،ج1، ج2،ابن الأبار ،الكلمة لكتاب الصلاة ، المقرئ :فتح الطيب،ج1،ج3.احسان عباس ،تاريخ الادب الأندلسي :عصر سيادة قرطبة .
- 67 - E. Lévi Provençal: *La Civilisation Arabe en Espagne*, Vue générale, G.P, Maison Neuve et La rose, Paris, 1961 ,p20 .
- ا.ابراهيم الفيومي،المرجع السابق،ص147.
- 68- أنجيل بلنثيا :تاريخ الفكر الأندلسي ،ص374.
- 69- ابن الفرضي ،تاريخ علماء الأندلس،ج2،ص 97.كمال محمد محمد عويضة ،ص 39 .
- 70- نفسه، ص 40.
- 71- نفسه.
- 72-هنري كوران :تاريخ الفلسفة الاسلامية ،ص 350. الشيخ كمال محمد محمد عويضة ،ص 40.
- 73- نفسه ،ص41.
- 74- نفسه ،ص ص 43-41.

⁷⁶- نقلا عن :إبراهيم الفيوي ، المرجع السابق، ص 145. ينظر كذلك ، ص ص 287-295.

-قائمة أهم المصادر والمراجع:

-القرآن الكريم

-: المصادر المطبوعة

- 1- ابن الأبار محمد بن عبد الله القضاعي البلسني: (ت 658هـ/1260م) : التكملة لكتاب الصلة، تحقيق عزت العطار الحسيني، مكتبة الخانجي، القاهرة، ومكتبة المفتي ببغداد، 1375هـ/1956م.
- 2- ابن حزم(ت456هـ/1064م):الفصل في الملل والأهواء ،والنحل وبهامشه الملل والنحل للشهرستاني ، مكتبة السلام العالمية.د.ت.
- 3- ابن عذاري:أبو عبد الله محمد المراكشي (ت بعد 712هـ /1334م):البيان المغرب، في أخبار الأندلس والمغرب، تحقيق ومراجعة: ج. سن، كولان، وإليفي بروفنسال، دار الثقافة، بيروت.د.ت.
- 4- أبو مروان حيان بن خلف القرطبي (ت 469هـ/1076م): "المقتبس في أخبار بلاد الأندلس، (360-364هـ/970-975م)، القطعة الخامسة، نشر- وتحقيق، عبد الرحمان علي محي، دار الثقافة، بيروت، 1965م.
- 5- ابن الفرضي الأزدي محمد بن يوسف: (ت 403هـ/1103م)، تاريخ علماء الأندلس، تحقيق إبراهيم الأبياري، دار الكتاب اللبناني، مكتبة المدرسة، بيروت، ط1، 1403هـ/1983م.

-المراجع باللغة العربية

- 6- بالثيأئجيل قنثال: تاريخ الفكر الأندلسي، ترجمة حسين مؤنس، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، د.ت.
- 7- البشري سعيد عبد الله صالح :الحياة العلمية في عصر الخلافة الاموية بالأندلس (316-422 هـ/929-1031م)معهد البحوث العلمية وحياء التراث الإسلامية مكة المكرمة هـ ، 1417/1997م.
- 8- الفيوي محمد إبراهيم: تاريخ الفلسفة الإسلامية في المغرب والأندلس، دار الجليل، بيروت، ط1، 1417هـ/1997م.
- 9- عباس حسان :تاريخ الأدب الأندلسي عص سيادة قرطبة ،دار الثقافة،بيروت، ط2، 1969.

-المراجع باللغة الأجنبية:-

- 10-Lévi-Provençal Evariste :Histoire de L'Espagne Musulmane , Ed.G.P.Maisonneuve., Leiden.Ed.E.J.Brill.Paris.1950.
- M.Moréno Edwardo.: Conquistadorés, Emires y Califas los Omeyasy la fomacion de AL-andalus.Madrid, 2006.
- 11 -Palacios Miguel Asín : Abnmassara y su escuela ;orígenes de la filosofía hispano-musulmana, Imprenta Ibérica, Madrid,1914,reprinted ,Madrid, 1946.
- 12 - Sypianski Jakub :Les mouvements des érudits et des manuscrits entre Byzance et le monde arabe au IX siècle.

- المقالات:

- 13-الجويسمي سلمى الخضراء: الحضارة العربية الإسلامية في الأندلس، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، ط2، 1999م.
- كلود عداس: التصوف الأندلسي وبرز ابن العربي. مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، ط2، 1999م.
- 14-بيلار غازيدو كلميتي: هل كان ابن مسرة القرطبي فيلسوفا؟.ترجمة الحسن أسويق ، (Pilar Garrido Clemente -Era Ibn Maarra de Córdoba ,Anaquel de Estudios Árabes,vol.21(2010).Orientalisme Studies un filósofo ?.
- 15-الجويسمي سلمى الخضراء: الحضارة العربية الإسلامية في الأندلس، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، ط2، 1999م.
- كلود عداس: التصوف الأندلسي وبرز ابن العربي. مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، ط2، 1999م.
- 16-بيلار غازيدو كلميتي: هل كان ابن مسرة القرطبي فيلسوفا؟.ترجمة، الحسن أسويق ، (Pilar Garrido Clemente -Era Ibn Maarra de Córdoba un filósofo ?,Anaquel de Estudios Árabes,vol.21(2010).Orientalisme Studies.